

FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS AMBIENTALES

3° AÑO

AÑO LECTIVO: 2017

PROFESOR TITULAR

Dra. Sandra Varela (varelasandra9@gmail.com)

EQUIPO DOCENTE

Prof. Titular Asociado: Lic. Martín Agüero (aguerocm1@hotmail.com)

FACTULTAD: AMBIENTE, ARQUITECTURA Y URBANISMO.

CARRERA/S: Licenciatura en Gestión Ambiental

TURNO:

Noche: 1° Semestre 2017

Asignaturas correlativas previas

Sistemas de Información Ambiental; Economía Ambiental y Estadística General

Asignaturas correlativas posteriores

Evaluación de Impacto Ambiental; Gestión de Espacios Verdes y Arbolado Urbano; Gerenciamiento Ambiental y Proyecto Final

1.OBJETIVOS

Se pretende, como resultado del proceso enseñanza-aprendizaje:

- Que el alumno adquiriera conocimientos teóricos sobre la formulación y la evaluación de proyectos ambientales
- Que el alumno adquiriera las habilidades necesarias para el diseño, la ejecución y evaluación de proyectos ambientales.
- Que el alumno participe en la solución de los problemas ambientales de la comunidad
- Que el alumno potencie sus actitudes positivas respecto a la solidaridad, la cooperación y el trabajo grupal.

2.CONTENIDOS

UNIDAD 1: PRINCIPIOS Y CONCEPTOS GENERALES

- 1.1. Propósito de la materia
- 1.2. Conceptos de capital social y desarrollo
- 1.3. El enfoque sistémico en los proyectos y la empresa.
- 1.4. La dimensión humana de los proyectos
- 1.5. Concepto de proyecto
- 1.6. Proyectos públicos y proyectos privados

UNIDAD 2: MATRIZ DEL MARCO LÓGICO

- 2.1. Concepto
- 2.2. Usos de la matriz
- 2.3. Ventajas de su uso
- 2.4. Lógicas de su utilización

UNIDAD 3: ESTRUCTURA

- 3.1. Objetivos: fin, propósito, componentes y actividades. Árbol de problemas, árbol de causas, árbol de objetivos
- 3.2. Supuestos o riesgos
- 3.3. Actores

3.4. Presupuesto

UNIDAD 4: DIAGNÓSTICO

- 4.1. Concepto de necesidad Insatisfecha
- 4.2. Propósitos del diagnóstico
- 4.3. Marco teórico. Marco metodológico
- 4.4. Profundidad
- 4.5. Vínculo causal
- 4.6. Fuentes de información
- 4.7. Operacionalización de las variables
- 4.8. Perspectiva de género
- 4.9. Conclusiones
- 4.10. Pautas para su confección

UNIDAD 5: GESTIÓN DE PROYECTOS

- 5.1. Habilidades requeridas
- 5.2. Etapas
- 5.3. Check list
- 5.4. Guía para el diseño y la elaboración
- 5.5. Conformación del equipo de trabajo

UNIDAD 6: SEGUIMIENTO O MONITOREO Y EVALUACIÓN

- 6.1. Conceptos
- 6.2. Tipos de evaluación
- 6.3. Sistemas de evaluación.

3. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

METODOLOGÍA:

En los módulos se abordarán contenidos teóricos relacionándolos de manera permanente con la realidad, mediante el análisis y discusión de casos prácticos.

La teoría expuesta brindará el marco sobre el cual se trabajará, para luego identificar ejemplos de la realidad que permitan generar la comprensión de dicha teoría.

Al utilizar un lenguaje llano, los alumnos podrán adquirir los conocimientos teóricos y su aplicación a la realidad.

La metodología aplicada apunta a brindar a los alumnos, además de los conceptos fundamentales de la asignatura, herramientas prácticas sencillas que puedan aplicar de inmediato y que le permitan obtener resultados sustentables en el corto a mediano plazo.

Se utilizarán slides realizados en Power Point, que servirán de material para los alumnos, ya que además podrán también tomar notas y apuntes. La proyección mediante slides permite agotar el temario hasta que no queden dudas, además de dejar lugar a los apuntes que cada asistente quiera tomar libremente. Esto es muy importante ya que el aprendizaje es algo absolutamente individual.

Se incluyó la realización de un concurso entre los alumnos regulares, en el que se evaluará los proyectos por ellos diseñados y ejecutados teniendo como destinatarios organizaciones de la sociedad civil.

4. BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFIA GENERAL:

1. ANDER EGG, Ezequiel y AGUILAR, María José; "Cómo elaborar un proyecto"; Ed. Magisterio del Río de la Plata
2. PAZOS, C.; "El diagnóstico en la planificación de proyectos"; CLADEAD; 2001
3. BID (1997), Evaluación: una herramienta de gestión para mejorar el desempeño de los proyectos, Washington, Banco Interamericano de Desarrollo, p. 77. Idem, pp. 69-70.
4. FNUAP (1988), Directrices del FNUAP relativas a la formulación y evaluación preliminar de proyectos, s. l., Fondo de Población de las Naciones Unidas, pp. 13-14.
5. GTZ (1997), Planificación de proyectos orientada a objetivos (ZOPP), Eschborn, GTZ, p. 13.

6. IUDC – CEDEAL (1993), El enfoque del marco lógico, Madrid, Instituto Universitario de Desarrollo y Cooperación / Universidad Complutense de Madrid – Fundación Centro Español de Estudios de América Latina, p. 112.
7. Martinic, S. (1997), Diseño y evaluación de proyectos sociales, México, COMEXANI – CEJUV, p. 72.
8. Martinic, S. y Walker, H. (1987), El umbral de lo legítimo, Santiago de Chile, CIDE
9. UNESCO (1979), Evaluación de proyectos de cooperación internacional

4. EVALUACION Y PROMOCION

a) Regularidad: La regularidad se obtiene mediante:

- La aprobación de un (1) trabajo práctico, asistido por el docente encargado, consistente en la formulación de un proyecto ambiental.

La aprobación de un (1) trabajo práctico, asistido por el docente encargado, consistente en la formulación y ejecución de un proyecto ambiental en una organización de la sociedad civil

- La aprobación de una (1) evaluación parcial.

- La asistencia mínima del 75% de las clases.

- La aprobación del 75% de casos prácticos y controles de lectura.

b) Evaluación por examen parcial

El alumno deberá aprobar un (1) parcial, que aprobará con un 70 % (setenta por ciento). El alumno desaprobado deberá aprobar un (1) parcial recuperatorio, con un puntaje mínimo de 70 %.

PROMOCION INDIRECTA

Los alumnos rendirán un (1) examen parcial, que se aprobará con la obtención del 70% (setenta por ciento) o más, del puntaje total. Se podrá recuperar sólo uno de los dos parciales.

Los alumnos regulares deberán aprobar un examen final, con la obtención de 60% (sesenta por ciento) o más.

- **Horarios de Consulta semanales: miércoles de 17:30 hs. a 18:30 hs.**

5. CRONOGRAMA

CLASES	TEMAS	PROFESOR
Miércoles 15/03/17	Presentación de la materia y explicación de las evaluaciones	Varela
Viernes 17/03/17	Unidad 1 y 2	Varela
Miércoles 22/03/17	Pautas para la elaboración del trabajo práctico	Agüero
Miércoles 29/03/17	Unidad 2 y 3	Varela
Viernes 31/03/17	Unidad 3 y 4	Agüero
Miércoles 05/04/17	Sin clases por mesas	
Viernes 07/04/17	Pautas para la elaboración del trabajo práctico	Agüero
Miércoles 12/04/17	Unidad 4	Varela
Miércoles 19/04/17	Unidad 4	Varela
Viernes 21/04/17	Pautas para la elaboración del trabajo práctico	Agüero
Miércoles 26/04/17	Pautas para la elaboración del trabajo práctico	Agüero
Viernes 28/04/17	Ejercicio – Unidad 4	Varela
Miércoles 03/05/17	Unidad 4	Varela
Viernes 05/05/17	Unidad 5	Varela
Miércoles 10/05/17	Pautas para la elaboración del trabajo práctico	Agüero
Viernes 12/05/17	Pautas para la elaboración del trabajo práctico	Agüero
Miércoles 17/05/17	Unidad 5	Varela
Viernes 19/05/17	Unidad 6	Varela
Miércoles 31/05/17	Repaso	Varela
Viernes 02/06/17	Parcial	
Miércoles 07/06/17	Recuperatorio	Varela
Viernes 09/06/17	Ejercicio de corrección colectiva del parcial – Exposición trabajos del concurso	Varela
Miércoles 14/06/17	Exposición trabajos del concurso	Varela
Viernes 16/06/17	Exposición de los trabajos prácticos	Agüero