



Facultad de Ciencias de la Salud

Curso

Bajo Influencia

Hacia una comprensión de la psicopatía y sus mecanismos

A cargo: Lic. Nahuel Sosa – Lic. Jeremías Sosa

Mayo 2019 / Cupos Limitados

Informes e inscripción: Formulario Online / www.ucongreso.edu.ar / 4230630 interno 134

COSTOS DE INSCRIPCIÓN

Profesionales: \$700 por módulo

Alumnos: \$500 por módulo

DURACIÓN Tres módulos. 2 hs reloj de duración cada una

MARCO TEÓRICO

PERSPECTIVA SISTÉMICA: Comunicación. *Axiomas -Meta-comunicación -Comunicación no verbal.*

Hechizo, Trance (etapas) (maniobras que impiden pensar y actuar: estrechamiento de conciencia, juicio crítico, de consentimiento)

PERSPECTIVA PSICOANALÍTICA: Sugestión, hipnosis, regresión. (explotación de las condiciones regresivas de la víctima: la vulnerabilidad, brecha o fallas para filtrarse en la interioridad y manejarla)

PSICOPATÍA: *Diferentes perspectivas* (psiquiátrica, psicoanalítica, otros autores), *Diagnóstico diferencial con otros trastornos, Psicópata subclínico o integrado, Funcionamiento psicopático en los diferentes ámbitos*

VICTIMOLOGÍA: *Consecuencias psicológicas/psiquiátricas, Sugerencias terapéuticas (diferentes líneas teóricas), Abuso de debilidad y acoso moral (aspecto jurídico)*

Colón 90, Mendoza / Tel. (0261) 4230630

✉ info@ucongreso.edu.ar

🌐 www.ucongreso.edu.ar

🏠 [universidadcongreso](http://universidadcongreso.edu.ar)

🐦 [@ucongreso](https://twitter.com/ucongreso)

📧 [@ucongreso](https://www.facebook.com/ucongreso)

Tu puente al mundo

Universidad
de Congreso **UC**

Curso

Bajo Influencia

DOCENTE: Lic. Jeremías Sosa Lic. Nahuel Sosa

1er Módulo: MANIPULACIÓN PSICOLÓGICA Y COMUNICACIÓN

Describir las modalidades de comunicación e interacción entre un sujeto con perfil psicopático y su víctima de modo que el alumno pueda comprender y asimilar este fenómeno desde un paradigma sistémico. - Análisis crítico de situaciones comunicacionales específicas por medio de un dispositivo audiovisual. Contenidos: - Teoría de la comunicación. Diferentes niveles. - Pautas de comunicación en una relación manipuladora. - Concepto de hechizo. Trance. Sugestión. Hipnosis.

2do Módulo: PSICOPATÍA

Revisar el concepto de psicopatía y comprender la evolución del concepto. - Análisis crítico de la psicopatía por medio de un dispositivo audiovisual. Contenidos: - Análisis diferencial con otros trastornos. - Constructo Categorial vs. Dimensional. - La psicopatía y sus diferentes contextos.

3er Módulo: VICTIMOLOGÍA

Determinar y consignar los efectos anímicos y psicológicos que produce un psicópata sobre la víctima. - Explicar y comprender los dispositivos terapéuticos para trabajar con víctimas. - Análisis crítico de la victimología por medio de un dispositivo audiovisual. Contenidos: - Abordaje psicoterapéutico desde diferentes lineamientos teóricos. - Dimensión ética. - Conclusiones finales.

MODALIDAD DE TRABAJO

Métodos expositivos y participativos: Desarrollo de los conceptos temáticos por medio de dispositivos audiovisuales, utilización de diapositivas y cuadros sinópticos. Proyección de fragmentos de películas, como disparadores temáticos, para ser observados y analizados por los alumnos. Este dispositivo permite la interacción con los demás mediante el diálogo, puesto que los asistentes darán a conocer sus emociones, ideas y comentarios respecto a la temática sugerida en las distintas escenas o secuencias elegidas.

MODALIDAD DE EVALUACIÓN

A definir.