

## CÁTEDRA: ADMINISTRACION DE LA PRODUCCION

PROFESOR TITULAR: Lic. Pedro Marcelo Devito marcelodevito@yahoo.com.ar

PROFESOR ASOCIADO

Correlativas	Objetivos	Unidades	Metodología	Bibliografía	Regularidad	Cronograma de clases
--------------	-----------	----------	-------------	--------------	-------------	----------------------

Otros programas: 2001 2002 2004 2005 2006 2007 2008



### ASIGNATURAS CORRELATIVAS PREVIAS

No Posee

### ASIGNATURAS CORRELATIVAS POSTERIORES

No Posee

### OBJETIVOS



#### METAS y OBJETIVOS

Una nueva perspectiva en el rol de la Producción como estrategia competitiva surgió algunos años atrás. Fue descubierta por grandes empresas, quienes comenzaron a dominar un amplio rango de industrias. Así, niveles de calidad superior, mejor productividad y nuevos productos y procesos tecnológicos eran los principales elementos que diferenciaban a este tipo de empresas y les permitían ir creciendo cada vez más.

Todo ello se logró gracias a una mejor administración de la producción. El desempeño en esta área no era solamente mejor sino que superó, en algunos casos, la barrera de lo que se consideraba imposible.

Esta nueva perspectiva tiene dos pilares importantes. En primer lugar, las decisiones de producción que, en contra de su aparente naturaleza tecnológica, no pertenecen a la esfera funcional de especialistas sino que pertenecen a la alta gerencia. En segundo lugar, existe un conjunto de nuevos conocimientos en este campo que tienden a agudizar el ingenio.

De esta manera, la tarea de la alta gerencia es complicada. Por un lado, toma mayor importancia la función de producción y por el otro lado, las reglas convencionales y los conocimientos acumulados a través de los años necesitan ser reexaminados.

Los objetivos específicos de la asignatura son:

El objetivo principal de este curso es formar al futuro profesional en dicho contexto.

Que el alumno sea capaz de desarrollar estrategias en el área de producción

Que el alumno adquiera los conocimientos necesarios para poder organizar el área de producción  
Que el alumno pueda planificar exitosamente las actividades a desarrollar en los distintos sistemas de producción.



## **CONTENIDOS**

### **PROGRAMA ANALITICO DE ESTUDIOS**

#### **UNIDAD 1: Evolución de los hechos e ideas en producción.**

Los orígenes; la Revolución Industrial; la fábrica del siglo XX; enfoque centrado en el consumidor; producción: el eslabón perdido de la estrategia empresarial; los grandes cambios de la década de 80.

#### **UNIDAD 2: La producción como sistema. El sistema de dirección de producción.**

La producción como sistema; el enfoque microeconómico; configuración del sistema de producción; producción de bienes físicos y servicios; medidas de desempeño; los costos de producción. Configuración del sistema de dirección de la producción; integración de decisiones y planeamiento.

#### **UNIDAD 3: La tecnología y el producto.**

El papel de la tecnología en el mundo actual; cultura, las leyes del progreso tecnológico; producción y transferencia de la tecnología; tecnología y organización; la tecnología y el ser humano; estrategia tecnológica. Creatividad e innovación; desarrollo de productos; los servicios como productos

#### **UNIDAD 4: Dimensión - Localización.**

La decisión de capacidad - dimensión; crecimiento a través de la senda de expansión; integración vertical; impacto geoeconómico de la localización; factores condicionantes; método para la decisión de localizaciones. Dimensión de sistemas de prestación de servicios.

#### **UNIDAD 5: La táctica de la producción.**

Táctica, planeamiento y dinámica de sistemas; planeamiento jerárquico de la producción; Modalidades de la producción continua; métodos de ajuste de oferta y demanda;

#### **UNIDAD 6: Modelos de producción: por montaje, intermitente y por proyectos.**

Problemática de la producción por montaje; el método MRP. Problemática de la producción intermitente; programación por órdenes y balanceo de recursos; método gráfico de Gantt; lanzamiento y seguimiento. Planeamiento de la producción por proyectos; el método PERT o del camino crítico.



## **ESTRATEGIAS METODOLOGICAS**

### **ACTIVIDADES A DESARROLLAR DURANTE EL DICTADO DE CLASES**

Las clases tienen el carácter de teórica - práctica, utilizando en ellas el método de casos, discusión de lecturas y trabajos grupales. El desafío principal es poder acercar el "mundo real" de la producción. Para una mejor comprensión de los temas que se verán en clase, se requiere que el alumno lea la bibliografía correspondiente antes de cada clase. Para la resolución de los casos prácticos, se formarán grupos de aproximadamente 5 (cinco) alumnos.



## **BIBLIOGRAFIA**

### **MATERIAL BIBLIOGRAFICO**

Solana, Ricardo F., PRODUCCION, Su organización y administración en el umbral del tercer milenio, (Buenos Aires: editorial Ediciones Interoceánicas S.A., 1996).  
Schroeder, Roger G., Operations Management, (McGraw Hill, 2000).  
Pascual, Ramón C. y Fonollosa i Guardiet, Joan B, Nuevas Técnicas de Gestión de Stocks: MRP y JIT, (México, DF: Editorial Alfaomega, 1999).



## REGULARIDAD

### REGULARIDAD Y PROMOCION

#### REGULARIDAD

- a) Regularidad: La regularidad se obtiene mediante:
- la aprobación de dos evaluaciones parciales.
  - asistencia mínima del 75% de las clases.

#### d) Evaluación por examen parcial

El alumno deberá rendir y aprobar los dos exámenes parciales que contendrán teoría y práctica. Existirá la posibilidad de recuperar solamente un examen parcial. Para aprobar cada examen parcial se requiere un puntaje mínimo de 60 puntos sobre 100 puntos.

El puntaje final de cada examen parcial se obtiene de la siguiente forma:

85% puntaje obtenido en la evaluación parcial

15% promedio de las calificaciones obtenidas en los trabajos prácticos.

En los recuperatorios, la ponderación es del 100% del puntaje obtenido en dicha evaluación

#### PROMOCION INDIRECTA

Los alumnos regulares deben promocionar la materia indirectamente, esto es, mediante la aprobación de un Examen Final en los plazos previstos por el reglamento. Para aprobar dicho examen se requiere un puntaje mínimo de 60 puntos sobre 100 puntos.



## CRONOGRAMA

19/3	Unidad 1 clase teórica - práctica
26/3	Unidad 2 clase teórica - práctica
9/4	Unidad 3; clase teórica - práctica
16/4	Trabajo práctico n° 1
23/4	Unidad 4; clase teórica - práctica
30/4	Primer Examen Parcial (Unidades 1 a 3)
7/5	Unidad 5 clase teórica - práctica
14/5	Unidad 6 clase teórica - práctica

20/5	MESAS DE EXAMEN.
28/5	Trabajo práctico nº 2
4/6	Unidad 6 clase teórica – práctica
11/6	Segundo examen parcial unidades 4 a 6.
18/6	Recuperatorios

