

MATERIA

DEDIODIOMO DEDODTIVO
PERIODISMO DEPORTIVO
FACULTAD
FACULTAD DE HUMANIDADES
CARRERA
COMUNICACIÓN
SEDE
MENDOZA
UBICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS PRIMER SEMESTRE – 4° AÑO
ÁREA DE FORMACIÓN
MATERIA ELECTIVA
TURNO
NOCHE

CARGA HORARIA

HORAS TOTALES	HORAS TEORICAS	HORAS PRACTICAS
78	60	18

EQUIPO DOCENTE

PROFESOR TITULAR: LIC. JORGE DRAGONETTI PROFESOR ASOCIADO: LIC. LEONARDO RUIZ

PROFESORES ADJUNTOS:

ASIGNATURAS CORRELATIVAS PREVIAS

SIN CORRELATIVIDADES PREVIAS

ASIGNATURAS CORRELATIVAS POSTERIORES

SIN CORRELATIVIDADES

FUNDAMENTOS

OBJETIVOS POR COMPETENCIAS

Competencias Generales

 Comprender conceptos no solo vinculados con las diferentes disciplinas deportivas, sino también con la especialización periodística que de ellas se ocupa.

Competencias Conceptuales Específicas

- Comprender con precisión las especificidades de la actividad referidas a las prácticas periodísticas en la gráfica, en radio y televisión.
- Visualizar los fundamentos de los principales deportes, con especial énfasis en lo que hace a la actividad periodística y no al propio desarrollo de la actividad deportiva.

CONTENIDOS

MÓDULO I: INTRODUCCIÓN AL PERIODISMO DEPORTIVO.

- 1.1 Qué es el periodismo deportivo.
- 1.2 Historia y contexto del surgimiento del periodismo deportivo.
- 1.3 El periodismo deportivo en la Argentina.
- 1.4 El periodismo deportivo en los medios gráficos, radiales y televisivos.

1.5 La cobertura periodística en el campo deportivo.

BIBLIOGRAFÍA:

- López, A. y López, M., (2012) Primeros apuntes de la historia del periodismo deportivo en. Argentina, La Plata: Ediciones de Periodismo y Comunicación.
- Alcoba, Antonio (2005) Periodismo Deportivo, Madrid: Editorial Síntesis

MÓDULO II: FÚTBOL ARGENTINO Y MUNDIAL

- 2.1. Inicios del fútbol. Crecimiento de la actividad a través del tiempo.
- 2.2. El fútbol en la Argentina. Desarrollo a través del tiempo.
- 2.3. Reglamento. La cancha. Medidas reglamentarias. Protagonistas. Los cambios a través de la historia.
- 2.4. Conceptos básicos y propios del deporte.
- 2.5. Trabajo de campo en un partido de fútbol (Liga amateur, fútbol de ascenso, fútbol de inferiores).

BIBLIOGRAFÍA:

- Eduardo Rafael (2012) Fútbol Argentino. Buenos Aires: Deportea.
- FIFA (2012) Reglas de Juego. Suiza: FIFA.

MÓDULO III: TENIS Y RUGBY

- 2.1. Tenis. Historia en Argentina. Desarrollo a través del tiempo.
- 2.1.1. Reglamento. La cancha. Medidas reglamentarias.
- 2.1.2. Conceptos básicos y propios del deporte.
- 2.1.3. Cobertura periodística.
- 2.2. Rugby. Historia en Argentina. Desarrollo a través del tiempo.
- 2.2.1. Reglamento. La cancha. Medidas reglamentarias.
- 2.2.2. Conceptos básicos y propios del deporte.
- 2.2.3. Cobertura periodística.

BIBLIOGRAFÍA:

- World Rugby (2017). Leyes del juego del rugby. Inglaterra. World Rugby.
- Guillermo Salatino. El séptimo game. Buenos Aires. Del Nuevo Extremo.

MÓDULO IV: Básquetbol

- 2.1. Historia en Argentina. Desarrollo a través del tiempo.
- 2.2. Reglamento. La cancha. Medidas reglamentarias.
- 2.3. Conceptos básicos y propios del deporte.
- 2.4. Cobertura periodística.

BIBLIOGRAFÍA:

- López, Andrés (2012). Origen, crecimiento y evolución del básquetbol en Argentina. Buenos Aires. Recuperado de http://perio.unlp.edu.ar.
- López, Andrés (2012). El reglamento del básquetbol narrado para periodistas. Buenos Aires. Recuperado de http://perio.unlp.edu.ar.

MÓDULO V: AUTOMOVILISMO Y BOXEO

- 5.1. Automovilismo. Historia en Argentina. Desarrollo a través del tiempo.
- 5.1.1. Categorías internacionales, nacionales y provinciales.
- 5.1.2. Conceptos básicos y propios del deporte.
- 5.1.3. Cobertura periodística.
- 5.2. Boxeo. Historia en Argentina. Desarrollo a través del tiempo.
- 5.2.1. Reglamento...
- 5.2.2. Conceptos básicos y propios del deporte.
- 5.2.3. Cobertura periodística.

BIBLIOGRAFÍA:

- Romero Gauna, Walter (2013). Los gloriosos guantes argentinos. Cuaderno de Cátedra Periodismo Deportivo I. Buenos Aires. EPC.

MÓDULO VI: PERIODISMO GRÁFICO, RADIAL, TELEVISIVO y EN INTERNET

- 6.1. Periodismo gráfico
- 6.1.2. Características del periodismo escrito
- 6.1.3. Análisis estilístico y visual
- 6.1.4. Recursos tipográficos
- 6.1.5. Diagramación y estructura de la página
- 6.1.6. Superficie publicitaria, administrativa y de redacción
- 6.2. Periodismo radiofónico
- 6.2.1. Características de la lengua hablada
- 6.2.2. El mensaje informativo, rasgos lingüísticos
- 6.2.3 Géneros periodísticos y espacios noticioso

- 6.2.4. Elaboración de un libreto o pauta de programación
- 6.3. Periodismo televisivo
- 6.3.1. Géneros periodísticos y espacios periodísticos
- 6.3.2. Elaboración de un guión o pauta de programación
- 6.4. Periodismo en internet
- 6.4.1. Características del mensaje informativo por internet: definición de un nuevo lenguaje
- 6.4.2. Espacios y programas periodísticos
- 6.4.3. Análisis comparativo con los medios tradicionales

BIBLIOGRAFÍA:

MÓDULO VII: MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN EL DEPORTE

- 7.1.Los medios y el deporte.
- 7.2. La logística de la cobertura deportiva.
- 7.3. Necesidades de los medios en las instalaciones deportivas. transmisiones deportivas e innovación tecnológica.
- 7.4. Deporte profesional, medios de comunicación y sociedad.
- 7.5. Las primeras transmisiones satelitales.
- 7.6. Las conferencias de prensa. información periodística deportiva: el kit de prensa.
- 7.7. Los derechos de transmisión y la importancia financiera y estratégica de estos elementos en El modelo de negocios de la industria del deporte.
- 7.8. Estrategias integradas de comunicación y control de sus resultados. el análisis y planeamiento de medios.
- 7.9. El periodismo deportivo y los deportistas.
- 7.10. Mundiales de fútbol y juegos olímpicos: el deporte espectáculo televisivo. viajes de cobertura a grandes espectáculos deportivos. acreditaciones de prensa.
- 7.11. La programación en las señales deportivas y en los canales de aire.

BIBLIOGRAFÍA:

MÓDULO VIII: MÁS ALLÁ DEL DEPORTE

- 8.1. La mujer y el deporte.
- 8.2. La discriminación en el deporte.
- 8.3. El paso del amateurismo al profesionalismo.
- 8.4. La ética deportiva.
- 8.5. La violencia en el deporte.
- 8.6. La vida del deportista después del retiro.

BIBLIOGRAFÍA:

ACTIVIDADES PRÁCTICAS

U ni da d	Contenido básico	Nombre de tema o clase	Método / recurso Didáctico	Cantida d de hs	Ámbit o	Tipo de evaluació n	Fecha estima da
1	Historia del Periodismo Deportivo en Argentina	Periodismo radiofónico	Presentación grupal explicando la evolución del fenómeno a través de los años	2	Aula	Informe escrito individua I	20-3
1	Historia del Periodismo Deportivo en Argentina	Periodismo televisivo	Presentación grupal explicando la evolución del fenómeno a través de los años	2	Aula	Informe escrito individua I	27-3
2	Fútbol en Argentina	Reglamento	Debate y análisis del reglamento del fútbol y su evolución a través de los años.	2	Aula	Informe escrito individua I	24-4
3	Tenis	Historia del deporte en la argentina	Presentación de videos explicando el deporte en la Argentina.	2	Aula	Informe escrito individua I	8-5
3	Rugby	Historia	Repaso a través de videos de los logros realizados por equipos argentinos en el deporte.	2	Aula	Informe escrito individua I	13-5
4	Básquetbol	Cobertura periodística	Cobertura de un partido de básquetbol del torneo local.	3	En camp o.	Informe escrito individua I	20-5
5	Boxeo	Historia del deporte en la provincia	Presentación de videos explicando el deporte en la provincia	2	Aula	Informe escrito individua I	27-5

6	Periodismo Gráfico, Radial, Televisivo y en Internet	Diferencias	Debate y exposición sobre las diferencias del periodismo deportivo en los diferentes sopores.	2	Aula	Informe escrito individua I	27-5
---	--	-------------	---	---	------	--------------------------------------	------

7	El deporte en los medios de comunicación	La programación en las señales deportivas y canales de aire	Presentación de un video sobre le tema	2	Aula	Informe escrito individua I	5-6	
---	---	---	---	---	------	--------------------------------------	-----	--

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

CLASES TEÓRICAS: Clases expositivas en las que se promoverá la activa participación de los alumnos.

CLASES PRÁCTICAS: Cada tema se concluirá con la presentación de un trabajo práctico a efectos de facilitar la significación de los contenidos teóricos y la puesta en cuestión de las formulaciones teóricas abordadas en la unidad.

También se realizarán coberturas en el campo deportivo.

RECURSOS TÉCNICOS: Se utilizará proyector multimedia, acceso a internet y amplificador de sonido para la visualización de videos.

REGULARIDAD

La regularidad se obtendrá mediante la asistencia al 75% de las clases teóricas y la asistencia y aprobación del 100% de las clases prácticas.

EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN

La materia es de PROMOCIÓN DIRECTA. Esta condición se obtiene aprobando los dos (2) parciales con el 75% (ocho) como mínimo, un examen integrador con 75% (ocho) como mínimo y el 100% del resto de las actividades programadas también con un 75% (ocho) como mínimo.

CRONOGRAMA DE EVALUACIONES

Primera Evaluación Parcial (Módulos 1	24 de Abril de 2018	
y 2)		
Segunda	29 de mayo de	
Evaluación Parcial	2018	
(Módulos 3 a 7)		

RECUPERATORIOS

Primera Evaluación Parcial (Módulos 1 y	4 de junio de 2018	
2)		
Segunda Evaluación Parcial (Módulos 3 a	11 de junio de 2018	
7)		

NOMBRE DEL TITULAR DE LA CÁTEDRA